



**Anna  
ROSENBERG**  
Historia Contemporánea  
arosen@unizar.es  
Tel. 976761000 ext. 3937

## Asignaturas

67910 Historia de las mujeres (Master IEAH)

## Tutorías

- Previa cita (arosen@unizar.es)

## Líneas de investigación

- Historia y literatura. Federico García Lorca.
- Literatura y guerra civil en Aragón.
- Estudios culturales, memoria y exilio.
- Fascismo, dictadura y guerra civil en Europa del Sur.

## Proyectos en activo en los que participa

- Miembro del proyecto de investigación "El fin de las dictaduras y las transiciones democráticas en Portugal, Grecia y España: Historia, sociedad, cultura y política", entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad, referencia: HAR2009-07784, duración: 2013-2015, organismo: Universidad de Zaragoza, investigador responsable: Julián Casanova Ruiz.
- Miembro del proyecto de investigación Consolidado, Concesión de la categoría de "excelencia": "Historia de España del siglo XX (sociedad, política y cultura)", entidad financiadora: Gobierno de Aragón, referencia: H24, duración: 2011-2013, organismo: Universidad de Zaragoza, investigador responsable: Julián Casanova Ruiz.

## Publicaciones seleccionadas

- "Federico García Lorca – Odysseus Elytis: un diálogo poético", *Diavazo*, 466, Número especial dedicado a Federico García Lorca, septiembre del 2006, pp. 130-131.
- "Federico García Lorca – Odysseus Elytis: Afinidades selectivas", revista electrónica de la poesía, *e-poema*, 2, noviembre del 2006 <<http://www.e-poema.eu/dokimio.php?id=55&pid=14>>.
- "*Bronce y sueño: Odysseus Elytis – Federico García Lorca*", *Odos Panos*, 137, Número especial dedicado a Odysseus Elytis, julio-septiembre de 2007, pp. 19-21.
- "Lamentos por un héroe: *Canto heróico y fúnebre para el subteniente caído en Albania* de O. Elytis y *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías* de F.G. Lorca", *Actas del Congreso de la Sociedad Europea de Estudios Griegos (EENS), Ellinika Grammata*, Atenas 2007, pp. 471-482 y <<http://www.eens-congress.eu/>>.
- "El encuentro de Federico García Lorca con la poesía griega moderna", *Nuevos caminos del hispanismo*, *Actas del XVI Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas (AIH)*, Madrid, Iberoamericana, 2010, 483-487 (CD-Rom).
- "La España de Kazantzakis y Kazantzakis en España" en *Nikos Kazantzakis*, Atenas, Fundación Kaiti Laskaridou, 2011, 115-124.
- "Of Poets and Myths: The Reception of Federico García Lorca in Greece" en *F.G. Lorca: Collected Essays*, Nottingham University Press (en vías de publicación).
- "Las traducciones griegas de *Poeta en Nueva York* de Federico García Lorca" en Olga Omatos Sáenz, Idoia Mamolar Sánchez, Javier Alonso Aldama (eds.), *Culturas hispánicas y mundo griego*, *Actas del IX Congreso de la Sociedad Hispánica de Estudios Neogriegos*, Universidad de Granada y Universidad de Oviedo, Granada y Vitoria/Gasteiz, 2012, pp. 629-638 (CD-rom).
- "The Greek Lorca: Translation, Homage, Image", *Bulletin of Hispanic Studies* (en vías de publicación).
- "*Desde el andén del llanto: Idefonso Manuel Gil y Federico García Lorca*", *Rolde. Revista de Cultura Aragonesa*, 141-142, 2012, pp. 68-75.

## Más información

- Organizadora del congreso internacional "Ideas en armas: Fascismo, dictadura y guerra civil en Europa del Sur", y exposición sobre "Los niños vascos y la guerra civil española", Universidad de Zaragoza, 1 de junio de 2012.
- Organizadora de la jornada "Representaciones Culturales de la guerra civil en Aragón", Universidad de Zaragoza, 21 de marzo de 2013.
- Co-organizadora del Congreso Internacional con Dra. Chiara Tedaldi, "The Holocaust Metaphor: Cultural Representations of Traumatic Pasts in the 20<sup>th</sup> Century", Universidad de Zaragoza, 30 y 31 de mayo de 2013.