

DR. GUILLERMO REDONDO VEINTEMILLAS.

Facultad de Filosofía y letras

C/ Pedro Cerbuna, 12

50009 Zaragoza

gredondo@unizar.es

976761000 ext.3903

OBRA (selección).

Cargos municipales y participación artesana en el concejo zaragozano (1584-1706), Zaragoza, 1976;

La censura política de los Austrias en Aragón, Zaragoza, 1978;

El gremio de libreros de Zaragoza y sus antiguas ordinaciones (1573, 1600, 1679), Zaragoza, 1979;

Fernando II y el Reino de Aragón, Zaragoza, 1980;

Los gremios en Aragón durante la Edad Moderna, Zaragoza, 1981;

Las corporaciones de artesanos de Zaragoza en el siglo XVII, Zaragoza, 1982;

Un censo de milicia urbana de Aragón en 1836, Zaragoza, 1985;

La cofradía de San Pedro Mártir de Ministros de la Inquisición de Aragón, Lisboa, 1989;

“Procès ecclésiastiques et population française en Aragon aux XVIe et XVIIe siècles”, París, 1990;

Blasón de Aragón. El Escudo y la Bandera, Zaragoza, 1995 (en colaboración);

Ainsa y su Cruz de Sobrarbe: una tradición emblemática viva, Zaragoza, 1997;

“El escudo de armas de Pedro Pablo Abarca de Bolea (1719-1798), Conde de Aranda”, Zaragoza, 1998,

“La Academia General Militar y la Aljafería: un encuentro posible en 1887”, Zaragoza, 1998;

“San Jorge, expansión y permanencia de un mito necesario”, Zaragoza, 1999;

El nombramiento de Cronista de Aragón de Lupercio Leonardo de Argensola. 1608, Zaragoza, Cortes de Aragón, 2000;

“Rasgos sobre el comercio zaragozano en la Edad Moderna”, en *Comercio y sociedad en Zaragoza. Una historia visual*. Exposición conmemorativa del XXV Aniversario de la fundación de la Federación de Empresarios de Comercio y Servicios de Zaragoza y Provincia (ECOS). 1977-2002, Zaragoza, ECOS, 2002, pp. 89-127;

“Los Símbolos Políticos de Aragón”, en *Estatuto de Autonomía de Aragón*. Edición conmemorativa. XX aniversario, volumen correspondiente a la Presentación, Zaragoza, Cortes de Aragón, 2002, pp. 29-55;

“El Justicia de Aragón: entre el mito y el antihéroe (Datos para 1591 y 1710)”, en *Tercer encuentro sobre El Justicia de Aragón*, (Zaragoza, 24 de mayo de 2002), Zaragoza, El Justicia de Aragón, 2003, pp. 33-45;

“La emblemática de una dinastía soberana europea en los comienzos del siglo XVIII (Felipe V)”, en *Felipe V y su tiempo*. Congreso Internacional, Zaragoza, Institución “Fernando el Católico”, 2004, I, pp. 1029-1055;

“Sobre el modo de aposición de los sellos de placa: la tira de anclaje en documentos aragoneses del siglo XVI”, *Emblemata* (2004), pp. 443-459;

“De Re Sigillographica Aragonensia: El sello del Gobernador de Aragón Francisco de Gurrea (1531-1554)”, *Anales de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía*.

Homenaje a Don Faustino Menéndez Pidal (2004), vol VIII/2, pp. 709-750. En colaboración;

Prólogo de la obra *Zaragoza y Castillejos. Una relación centenaria*, Zaragoza, Institución “Fernando el Católico”, 2004;

Actas del I Congreso Internacional de Emblemática, 1999. Coeditor y autor de la Presentación, Zaragoza, Institución “Fernando el Católico”, 3 vols., Zaragoza, Institución “Fernando el Católico”, 2004;

Introducción al catálogo de *Fondo Documental Histórico de las Cortes de Aragón, 2002-2004*, Zaragoza, Cortes de Aragón, 2005;

Coordinación y Prólogo a la edición de la obra *Colección de Cortes de los antiguos reinos de España, por la Real Academia de la Historia, Madrid, 1855*, editada por El Justicia de Aragón, Zaragoza, 2005;

“Emblemática comarcal y municipal de Aragón”, *Emblemata* (2005), pp. 447-460;

Introducción a la edición facsímil de *Fueros del Reyno de Aragón, del año de mil y quinientos ochenta y cinco, en Çaragoça. Impressos con licencia, en casa de Simón de Portonariis, Año de Christo, 1585*, Zaragoza, Fundación Alcort. 2006;

Presentación en la obra *Documentos del tiempo perdido. Colección “Miguel Ángel Córdoba”*, Zaragoza, Fundación Alcort, 2006;

Introducción a la obra de Jerónimo de Blancas, *Coronaciones de los Serenissimos Reyes de Aragon, editada por Juan Francisco Andrés de Uztarroz, Zaragoza, 1641*, Zaragoza, El Justicia de Aragón, 2006;

“Fernando II de Aragón. Rasgos de un soberano con vocación universal (1452-1516)”, en *Ferdinandus, Príncipe del Renacimiento, Rex Hispaniarum*, Zaragoza, Cortes de Aragón-Diputación Provincial de Zaragoza, 2006, pp. 110-119.;

Coordinación de la obra Tiempo de Derecho en el sur aragonés: los fueros de Teruel y Albarracín, Zaragoza, El Justicia de Aragón, 2007. 2 vols;

“*Sobre el siglo XVI y la incorporación al sistema general de Aragón*”, en *Tiempo de Derecho en el sur aragonés: los fueros de Teruel y Albarracín*, Zaragoza, El Justicia de Aragón, 2007. Vol. I, pp. 223-278;

Fichas en la obra: Carmen Morte García (Comisaria), *Vicencio Juan de Lastanosa (1607-1681). La pasión de saber, Catálogo de la Exposición; 24 de abril – 3 de junio de 2007*, Zaragoza, 2007 (*Altar-tríptico de San Jorge*, pp. 216-217; *Progresos de la Historia en el Reino de Aragón*, p. 374);

Prólogo a la obra de I. Cantín Luna, M: Cantín Luna, L. Orera Orera, *Del Acadio al Zulú: una colección especial en la Biblioteca María Moliner de la Universidad de Zaragoza*, Zaragoza, Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo, 2008;

Introducción a la obra dirigida por Guillermo Redondo Veintemillas y Fernando García-Mercadal y García-Loygorri, *Francisco de Goya y Lucientes: La figura de un genio en su linaje*, Zaragoza, El Justicia de Aragón, 2008, pp. 13-23.

Además de otras publicaciones sobre temas diversos relativos a Aragón, la coordinación y edición (en colaboración) de textos clásicos de historiadores (Jerónimo Zurita, por ejemplo) e introducción a varios de los mismos dentro de la Colección de Ediciones Facsimilares de las Cortes de Aragón y de El Justicia de Aragón.

LINEAS DE INVESTIGACIÓN ACTUALES:

-Estudios de tipología documental.

-Emblemática.

-Historia de Aragón en la Edad Moderna (Asociacionismo, Instituciones).

MÉRITOS, PREMIOS Y DISTINCIONES

Ex-Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza (de la misma Facultad fue Vicesecretario, Secretario y Vicedecano, entre 1979 y 1988); Miembro del Claustro Universitario y de la Junta de Facultad, en distintas ocasiones y en la actualidad.

Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia, Vocal del Consejo Asesor de Heráldica y Simbología de Aragón, Asesor del Fondo Documental Histórico de las Cortes de Aragón, Consejero Académico de la Institución "Fernando el Católico" y Representante del mismo Consejo Académico en el Consejo Rector de la "Institución Fernando el Católico" de la Exma. Diputación Provincial de Zaragoza y Representante del mismo en la Comisión Ejecutiva, Director de la Cátedra de Emblemática "Barón de Valdeolivos" de la Institución "Fernando el Católico" y de su revista *EMBLEMATA*, Miembro del Consejo Asesor de la Revista "Jerónimo Zurita" de la misma Institución y Académico de Mérito de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía.

Premio "Jerónimo Blancas" concedido por el Exmo. Ayuntamiento de Zaragoza (1976); Premio de la Institución Fernando el Católico de la Exma. Diputación Provincial de Zaragoza en el III concurso de Tesis Doctorales (1980); Caballero Cadete Honorífico (1999, Academia General Militar. España), Consejero de Número de la Institución "Fernando el Católico" (CSIC) de la Excma. Diputación P. de Zaragoza, Premio "Dalmiro de la Válgoma 2000" de la Confédération Internationale de Généalogie et d'Heráldique y Comendador de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio (2001).